

Cuando un producto se convierte en residuo, en la mayoría de los casos ya le queda poco recorrido, ha llegado al "final de su vida útil". Un alto porcentaje acabará en un vertedero o en una planta incineradora donde será convertido en cenizas y en gases contaminantes.

La gestión que se hace de las basuras en España está muy alejada de lo que sería satisfactorio desde el punto de vista ambiental, ya que contribuye al cambio climático y contamina el aire, el agua y el suelo. Además, el actual modelo no evita que cada día siga creciendo la cantidad de residuos que producimos, sino al contrario, aumentando así el problema.

El porcentaje de residuos que se recuperan es aún muy bajo, casi anecdótico en algunas ocasiones, y desde luego menos espectacular que el crecimiento de basuras.

#### La Casa Encendida

Ronda de Valencia, 2  
28012 Madrid  
T 902 430 322  
[www.lacasaencendida.com](http://www.lacasaencendida.com)

#### Horario del centro

De lunes a domingo de 10.00 a 22.00 h

#### Ciclo de documentales. Residuos

Fecha: Viernes de marzo

Horario: 19.00 h

Lugar: Sala audiovisual

Precio: entrada libre hasta completar aforo

Los documentales de este ciclo no son recomendados para menores de 13 años.

La Casa Encendida reserva dos plazas para personas en silla de ruedas y otras dos para personas con problemas de movilidad en todos sus espectáculos. Para reservarlas hay que adquirir las entradas en el teléfono 902 488 488 o en el Punto de información de La Casa Encendida de 10.00 a 21.45 h

**GREENPEACE**



Impreso en papel reciclado



**LA CASA ENCENDIDA**



Ciclo de documentales.  
Residuos

Viernes  
de marzo

## Ciclo de documentales. Residuos



Más del 90 por ciento de los productos se convierte en residuos en sus seis primeros meses de vida.

Este es el resultado de una sociedad de producción y consumo descontrolado que se fundamenta en unas “necesidades creadas” de comprar sin límite y que por supuesto pasa por alto los costes ambientales, sanitarios y sociales que implica su mantenimiento. Cuanto más consumamos y cuanto más nos mantengamos en la línea de “usar y tirar”, más rápidamente acabaremos con nuestros recursos. En un planeta de recursos finitos no podemos perpetuar el modelo de consumo actual, ni siquiera a costa de aquellos países que tienen muchos recursos pero cuyos habitantes poseen poco nivel adquisitivo y menos derechos.

Esta situación convierte a estos países no sólo en fuente de recursos de los países ricos, sino que al mismo tiempo se están siendo utilizados como vertederos de nuestros desechos, sobre todo de aquellos cuyo tratamiento conlleva exigencias ambientales estrictas en los países en que se generan. En este caso, los residuos pueden dejar de serlo y convertirse en “bienes de segunda mano” y formar parte de un envío de “ayuda al desarrollo” para países pobres. Nuestra basura y lo que hacemos con ella es un reflejo de la sociedad en la que vivimos. Estos documentales nos contarán cómo se está sosteniendo este modelo de consumo y a costa de qué. Cuánto puede durar es más difícil de contestar pero lo que está claro es que no será eterno.



**Vida reciclada (Recycled Life),** de Leslie Iwerks.

EE.UU. / Guatemala, 2006. 38 min.

En los vertederos, durante más de 60 años, los niños nacen y crecen, y los padres y abuelos sobreviven... Miles de familias se han desarrollado en el área más peligrosa y tóxica de todo Centroamérica. Durante décadas, el vertedero de basura de la ciudad de Guatemala y sus habitantes, los guajeros, que reciclan la basura de la ciudad, han sido negados por la sociedad e ignorados por el gobierno, hasta que un evento desastroso en enero de 2005 cambió para siempre al vertedero y a la gente que lo consideraba su hogar.

**Coloquio con**

Laura Rubio, responsable de AERESS

**Ciclo de documentales. Residuos**

Viernes 6 de marzo

19.00 h



**La historia de las cosas (The Story of Stuff),** de Louis Fox.

Este documental es una mirada que trata de desentrañar la verdad que esconden los modelos de producción y consumo de bienes en el mundo desarrollado. De forma divertida y amena, muestra de forma esclarecedora las conexiones que se pueden encontrar entre asuntos sociales y ambientales, animando al espectador a buscar un mundo más sostenible y justo.

**Coloquio con**

José Antonio Corraliza, psicólogo ambiental

**Ciclo de documentales. Residuos**

Viernes 13 de marzo

19.00 h



**El vertedero digital: exportación y abuso de África (The Digital Dump: Exporting Re-use and Abuse to Africa),** de Jim Puckett

Nigeria / EE.UU., 2006. 23 min.

El vertedero digital: exportación y abuso de África expone la cara más desagradable de uno de los negocios que más está creciendo a escala mundial: el comercio de tecnología informática obsoleta. Ordenadores anticuados y otras chatarras tóxicas son recogidos en Norteamérica y Europa y enviadas a países en desarrollo por agentes de residuos, que actúan en nombre del reciclaje.

**Coloquio con**

Sara Del Río, responsable de la campaña de contaminación de Greenpeace.

**Ciclo de documentales. Residuos**

Viernes 20 de marzo

19.00 h



**Biutiful Cauntri,** de Esmeralda Calabria y Andrea D'Ambrosio.

Italia, 2007. 73 min.

Criadores de ovejas cuyos animales mueren por las dioxinas. Un profesor de ciencias que lucha contra los crímenes ambientales. Granjeros que cultivan tierras contaminadas por vertidos tóxicos. Historias, investigaciones y testimonios sobre la masacre de una tierra. Estamos en Italia, en la región de Campania, donde existen 1.200 vertidos de residuos tóxicos no autorizados. En segundo plano, el negocio de la Camorra, que utiliza camiones y excavadoras en lugar de pistolas.

**Coloquio con**

David Hammerstein, europarlamentario español de los Verdes europeos

**Ciclo de documentales. Residuos**

Viernes 27 de marzo

19.00 h